

ANEXĂ LA TABELUL RAPORTULUI DE ACTIVITATE PE ANUL 2021.
DOVEZI.

A. EXPOZIȚII PERSONALE

1. Expoziția doctorală „*DINCOLO DE NEGRU*”, 14-22 August 2021, Galeria de Artă „HELIOS”, Timisoara, curator: prof. univ. dr. Stelian Acea, critic de artă: conf. univ. dr. Gabriel Kelemen.

1.1. Afișul expoziției



Il. 1. Afișul expoziției, design: Gomboș Atila

1.2. Pagina 1 și 3 din actul: Convenție, între artistul expozant și Uniunea Artiștilor Plastici filiala Timișoara/ Galeria de Artă „HELIOS”. Nr. 217 din 30.07.2021



Str. George Enescu Nr.1
Telefon / fax 0040 0256 492202
e-mail: uaptimisoara@gmail.com

Nr. 217
din 30.07.21

**CONVENȚIE,
ÎNȚRE ARTISTUL EXPOZANT ȘI UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI FILIALA
TIMIȘOARA/ GALERIA DE ARTĂ “HELIOS”**

1. ARTISTUL EXPOZANT are următoarele obligații:

- Să pună la dispoziția organizatorilor numai lucrări autentice sau solicitate/selectate de curator.
- Este responsabil pentru curatorul expoziției și/sau pentru persoana care are cuvântul de deschidere (*în cazul în care se dorește curatoriat sau vernisaj*).
- Să încredințeze spre expunere sau vânzare doar lucrări proprietate personală.
- Să se ocupe de panotarea expoziției.
- Să pună la dispoziția U.A.P.T. un portofoliu actualizat, odată cu depunerea cererii pentru expoziție.
- Să-și aducă sprijinul la mediatizarea expoziției și a vernisajului.
- Să stabilească prețul lucrărilor și să ia la cunoștință de prețul de vânzare final în cadrul galeriei, în urma adaosurilor și a comisionului perceput de U.AP. din Timișoara.
- Să nu vândă pe cont propriu lucrările expuse în Galeria de Artă “Helios” și totodată să nu retragă nicio lucrare pe durata expoziției.
- Să ridice lucrările cu cel mult după 2 zile de la data închiderii expoziției, în caz contrar U.A.P.T. nu răspunde de depozitarea lucrărilor și va percepe o taxă de penalizare pentru fiecare zi de întârziere (10% /zi, din prețul închirierii galeriei).
- La închiderea expoziției are obligația să predea sala de expoziție în aceeași stare în care a preluat-o, în caz contrar, expozantul va suporta cheltuielile de reparții ale sălii sau i se va interzice expunerea pe viitor în spațiile U.A.P.T.
- Să se ocupe personal de organizarea protocolului pentru vernisaj(*în cazul în care se dorește vernisaj*).
- Să lase coordonatele de contact galeristului și directorului administrativ.

II. 2. Pagina 1 din actul: Convenție, între artistul expozant și Uniunea Artiștilor Plastici filiala Timișoara/ Galeria de Artă „HELIOS”. Nr. 217 din 30.07.2021


COORDONATE DE CONTACT ALE EXPOZANTULUI:

Nume și Prenume ATILA GOMBOȘ
 Adresa str. BUJOAIIOR NR. 49 TIMIȘOARA
 Telefon 0799 456 456 E-mail atila.gombos@e-unt.ro
 Observații..... expoziție G. de ARTĂ „HELIOS”, cerere
 acces transport str. pietonale

Prezenta Convenție este emisă în 2 exemplare pentru fiecare parte din Convenție.

Sunt de acord cu punctele din Convenție

ARTIST EXPOZANT


 Timișoara

REPREZENTANT
 AL U.A.P. FILIALA TIMIȘOARA




Il. 3. Pagina 3 din actul: Convenție, între artistul expozant și Uniunea Artiștilor Plastici filiala Timișoara/
 Galeria de Artă „HELIOS”. Nr. 217 din 30.07.2021

1.3. Vernisajul expoziției:

<https://www.youtube.com/watch?v=yfCQgwCwzEw>

2. Expoziția de Artă digitală „*In Virtu-In virtutea virtualității digitale*”. Expoziție de grup, națională, Galeria de Artă Reperaj, Cetate, Oradea, organizator UAPR filiala Oradea, 16-31 ianuarie, 2021.



ÎN VIRTUTEA VIRTUALITĂȚII DIGITALE

EXPOZIȚIE DE ARTĂ CONTEMPORANĂ
Curator: MILENA POP

DANIEL ALEXANDRU • KALLO ANGELA • BARAKA ARTIST • VIOARA BARA • ANNA DIANA BROSCHE • ALEXANDRA BREZEANU • ADELINA-LAURA BULIBAȘA • LOREDANA BUTUZA • DAFINA BUSU • ALICE BUTUȘINĂ • ȘTEFAN MIHAI BĂDULESCU • ANDREI BUDESCU • SILVIU CIORA • CRISTINA COSTOLAȘ • NICOLA CORINA • DATES CĂMPEANU • DIANA BOHNSTEDT GAVRILAȘ • ERSZEBET DOBOS • DANIEL DĂIAN • HAVADI-NAGY ISTVAN-DAVID • DIANA DRĂGAN-CHIRILĂ • GĂINĂ DOREL • GABY BILA-GUNTER • ATILA GOMBOȘ • TUDOR FRÂNCU • FLORINA SILVIA IEPURE • SOMOGYI ROBERT-GEO-HUM • REMUS ILISIE • AMANDA MAIER • IRINA DORA DUMITRAȘCU-MĂGUREAN • MIRA MĂRINCAȘ • ANDREEA ANAMARIA MEZA • ALICE MONDOACA • DAN MIRCEA • MIHALY MURANYI • ANTONIU PĂUNA • OANA POP • IOAN AUGUSTIN POP • TEODORA POP • ADELA LIA RUS • HOREA SĂLĂGEAN • TEOFIL IOAN ȘTIOP • MIHAELA TĂTULESCU • DAN TĂMAȘ • RADU TÎRNOVEAN • TEODORA VLAICU

GALERII DE ARTĂ - REPERAJ, CETATE, CORPUL C. ORADEA
16.01.2021 - 12.02.2021
VERNISAJ: sâmbătă, 16.01.2021, ora 16.00

 UNIUNEA ARTISTILOR PLASTICI
DIN ROMANIA, FILIALA ORADEA
  PRIMĂRIA
MUNICIPALITĂȚII
ORADEA
  Muzeul Orașului Oradea
Complex Cultural

Il. 5. Afișul expoziției.

3. Expoziția de artă vizuală contemporană: „Luminiscentę”, Galeria de Artă-Reperaj, Cetate Oradea, 16-30 februarie 2021, organizator UAPR filiala Oradea.

Expoziție de artă vizuală
contemporană

Curator : dr. Ramona Novicov , istoric și critic de artă.
Cuvânt de deschidere : dr. Ramona Novicov , istoric și critic de artă. Vernisaj : Sâmbătă 13.02.2021, orele 16,00.
Galerii de Artă - Reperaj . Cetate , corpul C . Oradea

Expun artiștii :

Mariana Achim , Petru Bara , Ștefan Bădulescu , Maria Bologa ,
Gabriela Diana Bohnstend Gavrițaș , Alexandra Brezeanu ,
Andrei Budescu , Alice Butușină - Malice Art , Loredana Butuza ,
Dates Câmpeanu , Dorina Chican , Diana Drăgan - Chirilă , Liana Corb ,
Nicola Maria - Corina , Somogyi Robert - David , Daniel Dăian ,
Tudor Frâncu , Vivien Fritz , Attila Gomboș , G+G alias Găina Dorel ,

LUMINESCENTE

LUMINESCENTE

Florina Iepure , Gabriel Jordan , Adi Judea , Kallo Angela , Dan Hora
Eugenia Mangra , Irina - Dora Dumitrașcu - Măgureanu , Mira Marinceș ,
Dan Mircea , Andreea Anamaria Meza , Nada Panait , Claudia Peter ,
Maria Pirtea , Oana Pop , Felicia Popescu , Horea Sălăgean , Antoniu Păuna
Ovidiu Sălăgean , Marcel Slezinger , Dan Tămăș , Doina Tătar

Primăria
Municipiului
Oradea

Petru Bara

UAPR
Filiala Oradea

Complex Cultural
Muzeul Orașului Oradea

Il. 6. Afișul Expoziției de artă vizuală contemporană: „Luminiscentę”.

4. SALONUL NAȚIONAL DE PLASTICĂ MICĂ BRĂILA 2021, Ediția a XXII-a, 27 februarie - 14 aprilie 2021, Galeria de Artă Brăila, organizator: UAPR filiala Brăila.



Il. 7. Fragment pagina 2 și 66 din „Salonului Național de Plastică Mică Brăila: ediția a XXII, 2021, Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2021.

5. Expoziția colectivă de artă plastică „DRAGOBETE ART. RO” – Ediția a IX-a, 24-31 martie, 2021, Organizator: Casa Corpului Didactic „Spiru Haret” și U.A.P. din România – Filiala Iași. Ediție Online.



Il. 8. Diplomă obținută în urma expoziției „Dragobete Art. RO”

6. *SALONUL PREMIAȚILOR UAPT* ed. a VIII-a, expoziție online, 1-31 aprilie 2021, pagina de Facebook Galeria Helios Timișoara. Organizator, curatoriat și album: Rodica Strugaru - UAPR filiala Timișoara.

**salonul
premițiilor**

Diana Andreescu
Costin Brăteanu
Constantin Catargiu
Daniela Constantin
Suzana Fântânariu
Atila Robert Gomboș
Gloria Grati
Diana Harja
Gabriel Kelemen
Hedy M-Kiss
Adriana Lucaciu
Rafael Matiaș

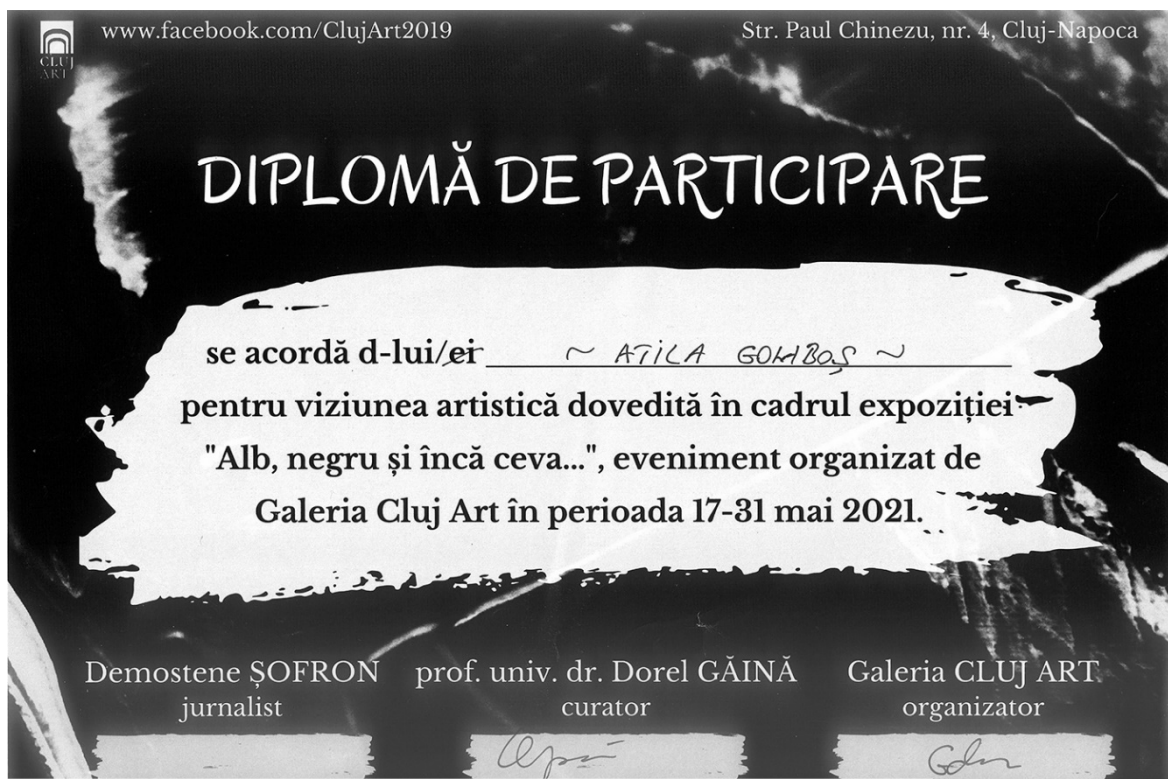
Ecaterina Neagu
Sorin Nicodim
Ciprian Radovan
Denis Săvescu
Sorin Scurtulescu
Felicia Selejan
Rodica Strugaru
Valentina Ștefănescu
Radu Tikanete
Nominalizări
Lelia Brînda
Ecaterina Schiwago

pag. FB Galeria HELIOS
MARTIE 2021
ediția a VIII-a online
curator- Rodica Strugaru

uapt 2019

Il. 9. Afișul evenimentului „*SALONUL PREMIAȚILOR UAPT*”

7. Expoziția „Alb, negru și încă ceva...”, 17-31 mai 2021. Expoziție colectivă, organizată de Galeria Cluj Art. Loc.”: Galeria Cluj Art, Cluj-Napoca. Curator: prof. univ. dr. Dorel Găină.



Il. 10. Diplomă de participare.

8. Expoziția aniversară "70 de ani de la înființarea Filialei Timișoara a Uniunii Artiștilor Plastici din România (1951-2021)", 2-18 iunie 2021, galeria de artă "Helios" din Timișoara, organizator UAPR filiala Timișoara. Curatorii expoziției : Daniela Constantin și Adriana Lucaciu.

02.06 - 18.06.2021
artiști, membri ai UAPT
Expoziția aniversară
"70 de ani de la înființarea Filialei Timișoara a Uniunii Artiștilor Plastici din România (1951-2021)"

Galeria de artă "Helios" din Timișoara (P-ța Victoriei nr. 6),
vernisaaj: Miercuri, 02 iunie 2021, ora 18⁰⁰.

Expoziția reunește 124 de lucrări de pictură, sculptură, grafică și arte decorative ale artiștilor membri ai UAPT stagiași și titulari, din perioada anilor 1951-2021.

Artiști participanți:

| Perete 1 | Perete 2 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. Julius Podlipny | 15. Diodor Dure |
| 2. Romul Nuțiu | 16. Zoltán Molnár |
| 3. Eugenia Dumitrașcu Luca | 17. Hildegard Krämper Fackner |
| 4. Lidia Ciolac | 18. Adriana Oancea Șteu |
| 5. Simion Lucaciu | 19. Vasile Pinte |
| 6. Gabriel Kazinczy | 20. Ciprian Radovan |
| 7. Viorel Toma | 21. Călin Beloescu |
| 8. Constantin Flondor | 22. Dacian Andoni |
| 9. Virginia Baz Baroiu | 23. Sorin Scurtulescu |
| 10. Doru Tulcan | 24. Daniela Orăvițanu |
| 11. Elena Minodora Tulcan | 25. Constantin Răducan |
| 12. Sorin Nicodim | 26. Flora Răducan |
| 13. Doina Mihailescu | 27. Smaranda Moldovan |
| 14. Carol David | 28. Silvia Trion |
| | 29. Andrei Parășanu |
| Perete 3 | Perete 4 |
| 30. Gheorghe Văleanu | 53. Alexandru Jakabhazi |
| 31. Viorel Cosor | 54. Vlad Corban |
| 32. Adriana Lucaciu | 55. Pavel Vereș |
| 33. Ioan Perciun | 56. Petru Galiș |
| 34. Traian Abruda | 57. Rodica Banciu Regep |
| 35. Camil Mihailescu | 58. Rafael Matiaș |
| 36. Ciprian Chirileanu | 59. Diana Matiaș |
| 37. Renée Renard | 60. Filip Adrian Petcu |
| 38. Lihor Laza | 61. Costin Brăteanu |
| 39. Vică Tilă Adorian | 62. Dan Iulian Toma |
| 40. Andreea Palade Flondor | 63. M-Kiss Hedy |
| 41. Consuela Grigorescu | 64. Andreea Foanene Petcu |
| 42. Marina Bejan | 65. Lia Popescu |
| 43. Felicia Selejan | 66. Pavel Torony |
| 44. Diana Andreescu | 67. Reghina Tirnoveanu |
| 45. Ōsz Lucia Trancotă | 68. Dana Miclăuș Mercea |
| 46. Diana Harja | 69. Rodica Strugaru |
| 47. Mihaela Meral Ahmed | 70. Tiberiu Giucă |
| 48. Mariana Tepeș | 71. Dumitru Popescu |
| 49. Oli Gherman Grausz | 72. Ecaterina Neagu |
| 50. Daniela Areta Voștinaru | 73. Angelica Chici |
| 51. Sebastian Săvoiu | 74. Luisa Palade |
| 52. Marius Cozariuc | 75. Dana-Liliana Brebeanu |
| Perete 5 | Perete 6 |
| 76. Caudiu Toma | 93. Daniela Constantin |
| 77. Andrei Medinski | 94. Cristian Sida |
| 78. Geta Medinski | 95. Miki Velciov |
| 79. Adriana Ilin Tomici | 96. Aura Bălănescu |
| 80. Ioan Mercea | 97. Petrica Ștefan |
| 81. Emil Grama | |
| 82. Mihai Teodor Olteanu | Sculptura & Ceramica |
| 83. Ana Hoble | 98. Victor Gaga |
| 84. Mihai Vornicu | 99. Octavian Maxim |
| 85. Adela Pop | 100. Szakats Béla |
| 86. Victor Gingiu | 101. Suzana Fântâniariu |
| 87. Cristina Daju | 102. Ștefan Kelemen |
| 88. Maria Bana | 103. Luigi Ștefan Varga |
| 89. Micota Marosan Ildiko | 104. Ion Oprescu |
| 90. Victor Acatrimei | 105. Viorica Bocioc |
| 91. Mia Acatrimei | 106. Remus Irimescu |
| 92. Atila Gomboș | 107. Delia Corban |
| | 108. Gloria Grati |
| | 109. Bogdan Nueleanu |
| | 110. Linda Saskia Mencezel |
| | 111. Nada Pittner Stojici |
| | 112. Lihor-Laza Eva |
| | 113. Farkas Endre |
| | 114. Lelia Brinda |

Curatorii expoziției sunt:
Daniela Constantin, prof.univ.dr., președinte al Uniunii Artiștilor Plastici din România - Filiala Timișoara
și
Adriana Lucaciu, prof.univ.dr., membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România - Filiala Timișoara.

Prezintă criticul de artă:
Ileana Pintilie, prof. univ. dr., membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România - Filiala Timișoara.

Vă așteptăm cu drag
Daniela Constantin,
președinte al Uniunii Artiștilor Plastici din România - Filiala Timișoara

Il. 11. Anunț eveniment pe pagina oficială a UAP filiala Timișoara. Poziția nr. 92.
<https://uapt.cjtimis.ro/helios/index.htm>
Data accesării 11 Mar. 2022.

9. Expoziția de Artă Contemporană „TOM-BE-RON. Cultura'n tomberon vs. Tomberonul ca și haină de gală.” 26 iunie – 30 iulie 2021, Galeria de Artă-Reperaj, Cetate Oradea, organizator: UAPR filiala Oradea. Curatori: Vioara Bara și Dorel Găina.

The poster features a central image of a person carrying a basket on a large pile of trash. Overlaid on this image are the words 'TOM-BE-RON' in large, thick, hand-painted letters. 'TOM' is yellow, 'BE' is blue, and 'RON' is red. The background is a textured, light grey.

**UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI
DIN ROMÂNIA, FILIALA ORADEA**

EXPOZIȚIE DE ARTĂ CONTEMPORANĂ
Curatori: VIOARA BARA & DOREL GĂINĂ

GALERII DE ARTĂ - REPERAJ. CETATE, CORPUL C. ORADEA
26.06.2021 - 30.07.2021
VERNISAJ: sâmbătă, 26.06. 2021, ora 16.00

PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI ORADEA

ANA-MARIA ABRUDAN • VIOARA BARA • MIHAI ȘTEFAN BĂDULESCU • PAUL BLÂNDĂ • GEORGIANA BRANDT • KURON BEKESI
VILHELMINA • ADRIAN BUZAS • DATES CĂMPEANU • DIANA DRĂGAN CHIRILĂ • LIANA CORB • NICOLA CORINA • HORĂȚIU
CRISTEA • VERA DAN • DANIEL DĂIAN • ERSZEBET DOBOS • LEVENTE DUDAS • MIHAELA DUMITRU • TIBERIU FEKETE • TUDOR
FRÂNCU • DOREL GĂINĂ • GABRIELA DIANA BOHNSTEDT GAVRILAS • ATILA GOMBOS • FLORINA SILVIA IEPURE • RADU
IGAZSAG • GABRIEL JORDAN • ADI JUDEA • DIANA OTET • MIRA MĂRINCAȘ • DAN MIRCEA • EVELINA NOANE • CRISTINA
GLORIA OPRISA • TEODOR PANTEA • NADA PANAIT • ANTONIU PĂUNA • PAUL HORĂȚIU PETER • IOAN AUGUSTIN POP •
OANA-VERONICA POP • OVI D POP • TEODORA POP • ADELA LIA RUSU • SOMOGYI ROBERT • HOREA SĂLĂGEAN •
MARCEL SLEZINGER • TEOFIL ȘTIOP • MIHAELA TĂTULESCU • RADU TÎRNOVEAN • TOMI TÓTHPÁL • TEODORA VLAICU



Il. 12. Afiş expoziție.

10. Expoziția aniversară „GALERIA HELIOS- 53”. Organizator, curatoriat și album:

Rodica Strugaru - UAPR filiala Timișoara.

Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara

GALERIA HELIOS



53

expoziție aniversară :1968 - 2021

PARTICIPANȚI: Diana ANDREESCU, Rodica BANCIU REGEP, Virginia BAZ BAROIU, Călin BELOESCU, Nora BLAJ DEMETRESCU PIOVAN, Oana BOLOG BLEICH, Costin BRĂTEANU, Lelia Floarea BRÎNDA, Viorica BUGA, Constantin CATARGIU, Angelica CHICI, Daniela CONSTANTIN, Viorel COSOR, Constantin DOROFTEI, Eugenia DRĂGOI-BANCIU, Cristina DUMITRESCU, Suzana FĂNTÂNARIU, Atila Robert GOMBOȘ, Otilia GRUNEANȚU SCRIBA, Tatiana Diana HARJA, Ana HOBLE, Patricia IUSZTIN STANGA, Alexandru JAKABHÁZI, Mia BANA JICHIȚA, Gabriel KELEMEN, Adriana LUCACIU, Hedy M-KISS, Ildiko MAROȘAN MICOTA, Rafael MATIAȘ, Diana POPOVICI MATIAȘ, Andrei MEDINSKI, Geta MEDINSKI, Linda-Saskia MENCZEL, Dana MICLĂUȘ MERCEA, Ioan MERCEA, Camil George MIHĂESCU, Ecaterina NEAGU, Sorin NICODIM, Silviu ORĂVITZAN, Daniela ORĂVIȚANU, Lucia OSZ, Andrei PĂRĂUȘANU, Magdalena PAREE HAHN, Adela POP, Lia POPESCU, Cyprian RADOVAN, Sorin SCURTULESCU, Elena Felicia SELEJAN, Rodica STRUGARU, Valentina ȘTEFĂNESCU, Radu TIKANETE, Marian TRUȚULESCU, Cristina VLĂDILĂ, Areta Daniela VOȘȚINAR.

IN MEMORIAM: artiști dispăruți în perioada 1968 - 2021: Marius BACRIU (1968 - 2020), Ștefan BERTALAN (1930 - 2014), Klara BJRO -JECZA (1937 - 2011), Aurel BREILEAN (1929- 2009), Rodica BUȘȚIUC (1956 - 1990), Ștefan CĂLĂRĂȘANU (1947 - 2013), Ionel CINGHIȚĂ (1946 - 2006), Lidia CIOLAC (1933 - 2012), Iulian VITALIS COJOCARU (1939 - 2013), Iulia DINESCU (1942 - 2017), Eugenia DUMITRAȘCU (1931 - 2003), Diodor DURE (1926 - 2003), Hildegard FACKNER-KREMPER (1933 - 2004), Franz FERCH (1900 - 1981), Victor GAGA (1930 - 2003), Ana GÁL, Andrei GÁL (1906 - 1983), Grigore GORDUZ (1941 - 2012), Ileana GRIVU (1957 - 2017), Peter JECZA (1939 - 2009), Adalbert LUCA (1933 - 2019), Simion LUCACIU (1928 - 1997), Octavian MAXIM (1934 - 2021), Virgil MILOIA (1931 - 2020), Zoltán MOLNÁR (1937 - 1999), Romul NUȚIU (1932 - 2012), Adriana OANCEA ȘUTEU (1942 - 2015), Dana OLARIU(1953 - 2009), Andrei ORGONÁS (1909 - 1987), Dumitru PĂLĂLĂU (1932 - 1994), Marieta PAMFIL BERGER (1946 - 2020), Constantin PLĂVIȚU (1949 - 2021), Doina POCIOIANU (1946 - 2009), Julius PODLIPNY (1898 - 1991), Doina POPA - ALMAJAN (1937 - 2003), Gabriel POPA (1937 - 1995), Geanina SĂVESCU (1969 - 2015), Oskar SZUHANEK (1887 - 1972), Viorel TOMA (1944 - 2021), Nicolae UNGAR (1953 - 2019), Leon VREME (1930 - 2017), Xenia ERACLIDE-VREME (1930 - 2007), Magda VITÁLYOS-ZIMAN (1942 - 2003), Sándor WINTERFELD (1933 - 2019).

ed. online: 01 - 31.08.2021
curator: Rodica Strugaru

II. 13. Pagina nr. 2 al catalogului expoziției. Album online disponibil la adresa:

<https://online.fliphtml5.com/kwaha/uyou/#p=2>

Data accesării 11 Mar. 2022.

11. Expoziția de Artă Contemporană „Povești despre Europa”, Galeria de Artă Reperaj, Cetate, corpul C., organizată de către Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Oradea. Curator: Magda Cârnecki.



Il. 14. Afîș expoziție.

12. „ARTIȘTI PLASTICI SĂTMĂRENI ȘI INVITAȚII LOR, SEMN TAINIC, TAINIC SEMN, INSEM N TAINIC, IN SEMN TAINIC”, Ediția a VIII-a - 20 octombrie - 20 noiembrie 2021, Organizatori: UAPR - filiala Satu Mare și Muzeul de Artă Satu Mare.



Il. 15. Fotografie personală a pliantului expoziției.

13. Expoziția de fotografie „INTERFOTO 2021”, 22-30 noiembrie 2021, Centrul Multifuncțional Bastion, Organizator: Facultatea de Arte și Design din cadrul Universității de Vest Timișoara.

INTERFOTO
2 0 2 1
DEZVOLTAREA CULTURII
ARTISTICE VIZUALE
DEVELOPMENT OF
VIZUAL ART CULTURE

**EXPOZIȚIE DE
FOTOGRAFIE**

CENTRUL MULTIFUNCȚIONAL BASTION

**FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA**

Prof. Univ. Dr. Habil Mihăescu Camil
Prof. Univ. Dr. Acea Stelian
Lect. Univ. Asoc. Dr. Ianăș Florin
Lect. Univ. Dr. Mărienuț Mădălin
Asist. Univ. Dr. Gaiță Amalia
Asist. Univ. Dr. Moldovan Smaranda
Drd. Gomboș Atila
Drd. Hord Ciprian
Drd. Huțanu Constantin
Drd. Mixich Luca
Drd. Oncu Adrian
Drd. Ușvat Andrada
Alumni Velciov Miki

FACULTATEA DE DESIGN DIN ARAD

Conf. Univ. Dr. Lucaci Călin

UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN CLUJ

Conf. Univ. Dr. Măgurean Irina-Dora
Conf. Univ. Dr. Savinescu Eugen
Lect. Univ. Dr. Bădulescu Ștefan
Lect. Univ. Dr. Rădulescu Alexandru

UNIVERSITATEA DIN ORADEA

Conf. Univ. Dr. Gavrilaş Diana
Lect. Univ. Dr. Abrudan Ana-Maria
Lect. Univ. Dr. Kante Meister

FONDATOR BIENALA INTERFOTO:
PROF. UNIV. DR. HABIL CAMIL MIHĂESCU

Proiect cofinanțat de Consiliul Județean
Timiș și Primăria Municipiului Timișoara
Project co-funded by Timiș County
Council and Timișoara City Hall

**LIBERT
SUFLETU**
MARC AURELIU • DO
CLAUDIU T. ARIEȘAN | CLAUDIU MESAROȘ
10 MAR 2022 | 18³⁰-20³⁰
Muzeul Național de
Timișoara (Sala Barc

Il. 16. Fotografie după afișul expoziției.

14. Expoziția „Micro Maps 2021”, 2-30 noiembrie 2021, Muzeul Național de Artă Timișoara. Organizator: Centrul Regional de Cercetare și Expertiză în Restaurare și Conservare al Facultății de Arte și Design din Timișoara în parteneriat cu Muzeul Național de Artă Timișoara.

**Micro
MAPS**

VERNISAJ
2 noiembrie 2021
Muzeul de Artă -Timișoara

Echipa curatorială:

- Lector univ. dr. Silvia Trion
- Lector univ.dr. Filip Petcu
- Lector univ. dr. Mărienuț Mădălin
- Asist. univ. dr. Luisa Palade

Organizator:
Universitatea de Vest din Timișoara
Facultatea de Arte și Design;

CR-CERC - Centrul Regional de Cercetare și
Expertiză în Restaurare și Conservare, FAD

Parteneri:
Muzeul Național de Artă Timișoara

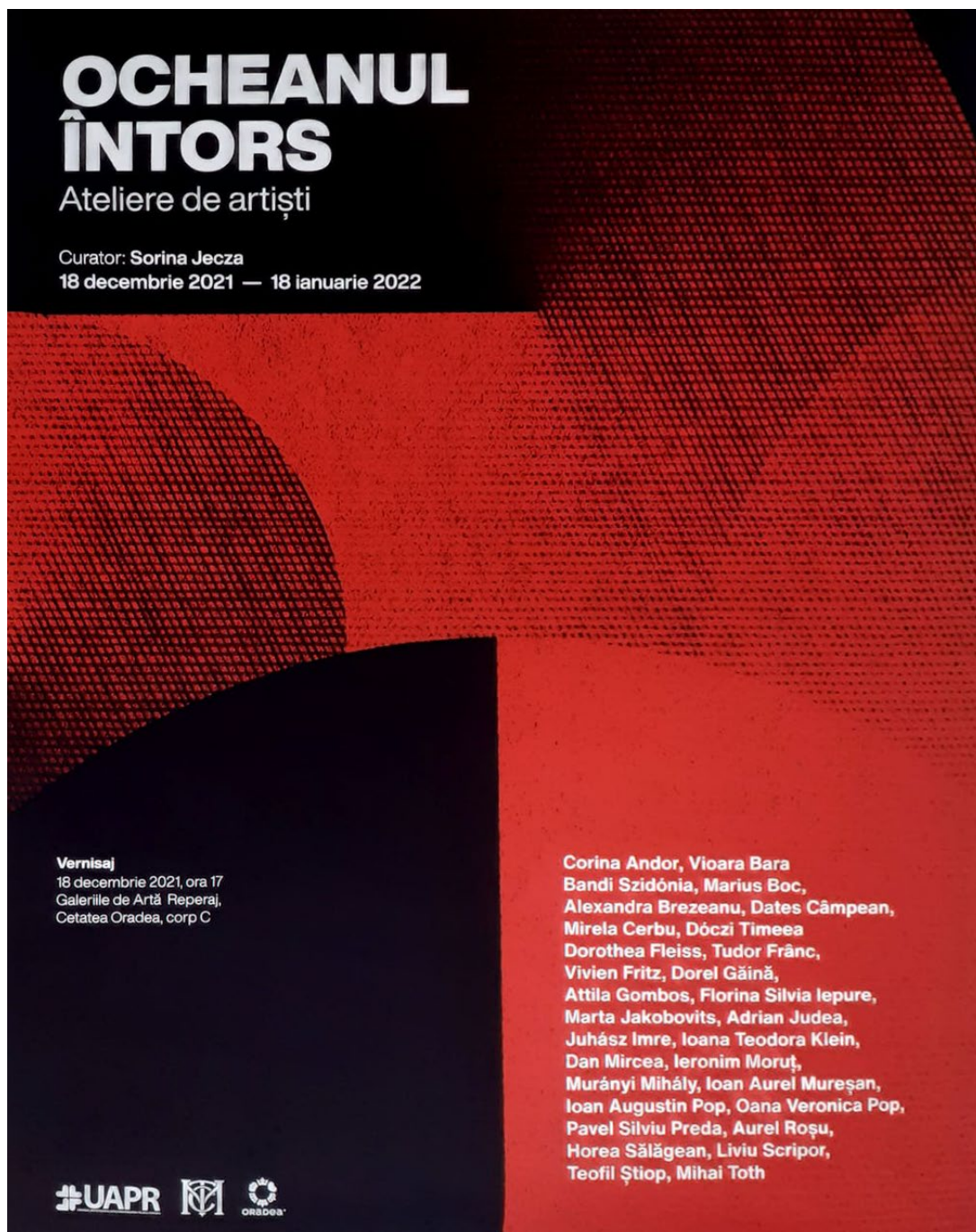
ARTE **CERC** **CONSERVAREA** **Muzeul Național de Artă Timișoara**

Dacian Andoni
Diana Andreescu
Raluca Elena Anghel
Gabriela Asavei
Reka Adorjani-Gyorgypal
Simona Borza
Maria Budugan
Luminița Bujancă
Dana Catona
Daniela Constantin
Alexandra Costea
Ioana Cocîș
Felix Cionte
Laura Duduleanu
Cristina Dăneasa
Robert Ecle
Bogdan Gavrilean
Alexandru Jakabhazi
Adriana Lucaciu
Adrian Lis
Camil Mihăescu
Mădălin Mărienuț
Smaranda Moldovan
Maria Modî
Hedy M-Kiss
Deborah Nagy
Bianca Nicu
Diana Oană
Luisa Palade
Cezara Carla Pădurean
Filip Petcu
Cristina Plațindă
Amalia Gaiță
Benjamin Bleda
Alisa-Mihaela Radoicovici
Camelia Rangu
Adrian Rauca
Fruzsina Rauca-Bencze
Renard Renee
Eniko Szucs
Teodor Ștefan
Toader Maria Elisabeta
Valentina Ștefănescu
Silvia Trion
Hajnalka Vastag
Andrea Sirbu
Maria Sbera
Atila Gomboș
Bianca Rădulescu

Il. 17. Afiș expoziție.

15. „Oceanul întors-ateliere de artiști” 18 decembrie 2021 – 18 ianuarie 2022

Galeriile Reperaj. Organizator: UAPR filiala Oradea, Muzeul de Artă Oradea și Fundația Triade din Timisoara. Curator: Sorina Jecza.



Il. 18. Afîș expoziție.

16. „SALONUL ARTELOR VIZUALE, Timișoara 2021” ediția a 91-a, 19 decembrie 2021 – 16 ianuarie 2022 Muzeul Național de Artă Timișoara, organizator: UAPR filiala Timișoara.



Il. 19. Afiș expoziție.

Notă: Lucrarea personală, este prezentă în catalogul digital al SAV Timișoara 2021, la adresa: https://uapt.cjtimis.ro/salonuapt/salonul_artelor_vizuale_2021/lucrari_expuse/lucrari_expuse.htm

17. „Zis și făcut: expoziție de artă vizuală”, 20 decembrie 2021 - 31 ianuarie 2022, Eveniment organizat online de către UAPR filiala Iași. Coordonații proiect: prof. Carmen Sîrbu și prof. univ. dr. Constantin Tofan, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași.



Il. 20. Diplomă obținută.

C. EXPOZIȚII INTERNAȚIONALE ORGANIZATE ÎN ȚARĂ

1. Bienala Intercontinentală de Grafică Mică „Inter-Art” Aiud, ediția a VIII-a, 16 august – 16 septembrie 2021, Galerile „Inter-Art”, Aiud, România. Organizatori: Fundația „Inter-Art” Aiud, România și Centrul Multicultural „Liviu Rebreanu” Aiud, România. Curator: Ștefan Balog. Expoziție de grup.



Il. 21. Imagine scanată după certificatul de participare

2. Expoziția Internațională de Mail Art „Diversitate culturală”, Aiud 2021, ediția a XXVII-a, 16 august – 16 septembrie 2021, Galerile „Inter-Art”, Aiud, România. Organizatori: Fundația „Inter-Art” Aiud, România și Centrul Multicultural „Liviu Rebreanu” Aiud, România. Curator: Ștefan Balog. Expoziție de grup.



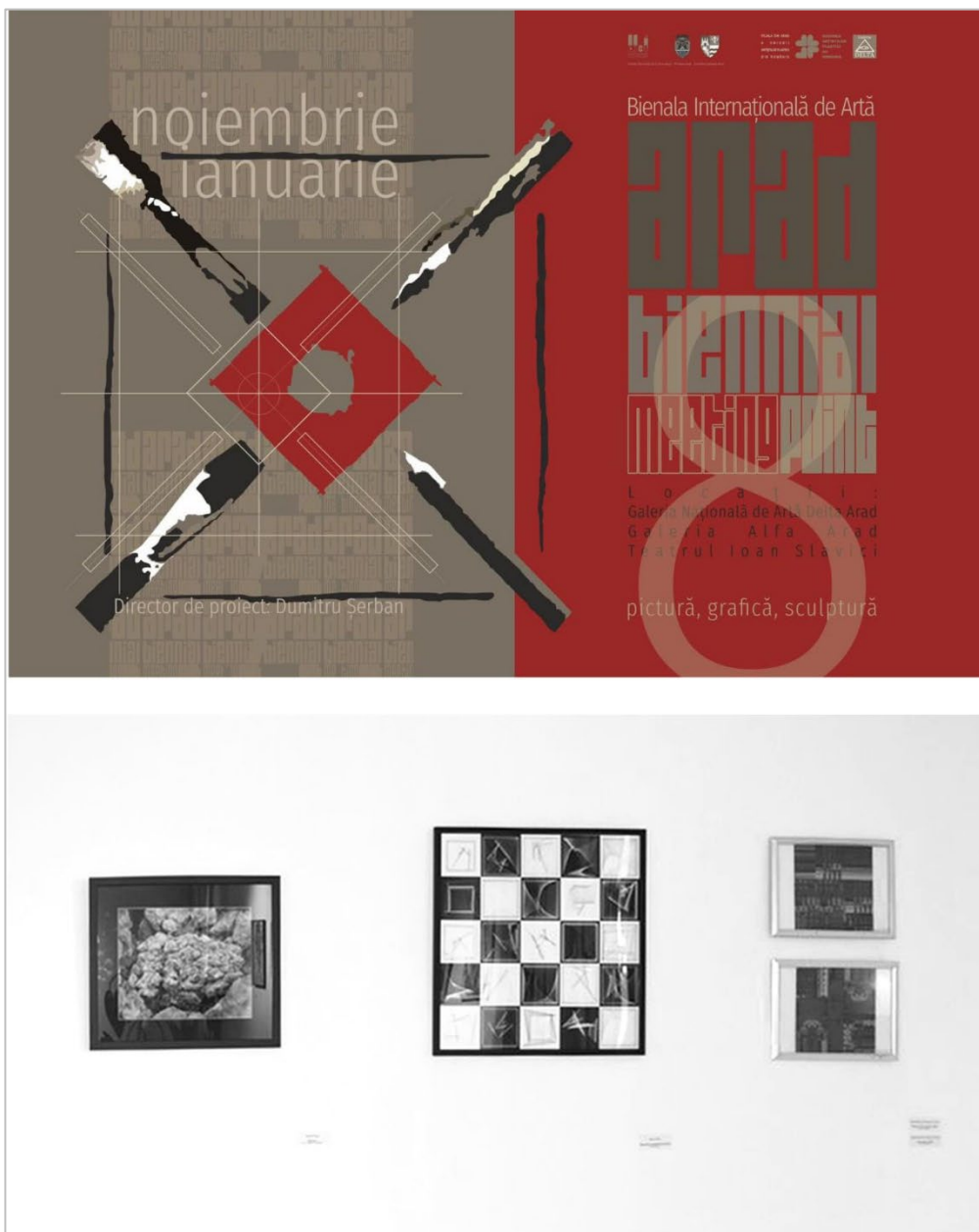
Il. 22. Filă din albumul digital al expoziției

3. Bienala Internațională de Colaj – „*Collage Obsession*”, Timișoara 2021, ediția a I-a, 25 noiembrie 2021, Galeria Online a Facultății de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara, proiect realizat de Facultatea de Arte și Design – Universitatea de Vest Timișoara, director proiect: conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu. Expoziție de grup.



Il. 23. Imagine scanată după certificatul de participare

4. Bienala Internațională de Artă "Meeting Point", ediția a VIII-a, 11 noiembrie 2021 – 22 ianuarie 2022, Muzeul de Artă Arad și Galeria Națională Delta, Organizatori: Primăria Municipiului Arad, Centrul Municipal de Cultură Arad și UAPR filiala Arad. Director proiect: Dumitru Șerban. Expoziție colectivă.



Il. 23. Imagine afiș și fotografie cu lucrarea expusă.

Notă despre dovada participării: Vasile Zărândan, „Bienala Internațională de Artă Arad Meeting Point – 2021” în *ARQ*, 12 Nov 2021. <https://www.arq.ro/bienala-internationala-de-arta-arad-meeting-point-2021/44322>. Data accesării 12 Mar. 2022.

D. EXPOZIȚII ROMÂNEȘTI ORGANIZATE ÎN STRĂINĂTATE

1. Expoziția internațională „Artiști români pe simeze internaționale 3-Mestre, Veneția”, 26 aprilie – 8 mai 2021, D'E.M. Venice Art Gallery din Veneția, Italia. Organizator: Galeria Cluj Art și D'E.M. Venice Art Gallery.



Il. 23. Imagine afiș, listă parțială a participanților, certificat de participare.

2. Expoziția internațională „ROMANIAN COLORS – Discovering Romanian Art”, 01-16 iulie 2021, Galeria „Nikola Petrov”, Vidin, Bulgaria. Organizator: Galeria Cluj Art și Galeria „Nikola Petrov” din Vidin, Bulgaria.



Il. 24. Certificat de participare.

E. EXPOZIȚII INTERNAȚIONALE DE GRUP

1. „The 42th ASROPA International Art Online Exhibition in South Korea”, februarie – martie 2021, Expoziție desfășurată online, organizator și curator: Prof. Mag. Dr. Clemens Beungkun SOU.

The 42th ASROPA International Art Online Exhibition in South Korea
2nd ASROPAs NewYear NewDay Online Art Exhibition in South Korea

| | | | | | | | |
|--|--------------------------|--|-----------------------|--|---------------------|--|-----------------------|
| | Dr. Robert Gombos | | Ejup Deari | | Emily Shih | | George Yacoub |
| | Gerd Victoria | | Hassan Al Meer | | Heung-Gu LEE | | Ibrahim Akinci |

60 artists from 40 countries participate **Organizer : Prof. Mag. Dr. Clemens Beungkun SOU**

The 42th ASROPA International Art Online Exhibition in South Korea
2nd ASROPAs NewYear NewDay
 Online international art Exhibition in South Korea.
 60 artists from 40 countries participate.
 Feb.~ Mar. 2021

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | <p style="text-align: center;">The 42th ASROPA International Art Online Exhibition in South Korea 2nd ASROPAs NewYear NewDay Feb.~ Mar. 2021</p> <p style="text-align: center;">60 Participate artists</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Andrey Keenam Alexander Jazykov Chhlim Sothy Daad Abi Saab Souki DK Divash Dinorah Gutierrez Dr. Robert Gombos Dr. Neerja Chandra Peters Dr. Hanaa Abdel Khalek Ejup Deari Emily Shih Gerd Victoria George Yacoub Hassan Al Meer Heung-Gu LEE Ibrahim Akinci Igor Cvacho Jungsik SONG Jea Sung SIM Juan Elani Tulas Jisha Sameer Janaritta Armnoti Khulood Al Jaber Kateryna Ocheredko Lazaridou Irini Loyda Abreu Monokol Srisombat Melinda Horvath Maruja Panti Mylene Quiti </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Marianne Quimzin Mahesh M. Mankar Mira Kir Maurizo Barraco Milena Strankov Narine Hakobian Nargish Soma Natali Nikolovska Omurbek Karataev Odalis Lugo Rodica Strugaru Pavel Muntiev Prof. Dr. Ocksoo LIM Prof. Dr. Clemens Beungkun SOU Peshala Premathilake Prasadani Kumari Polina Plyushkina Petar Petrov Rohit Supakar Robaeh Delksh Sweta Jha Sergei Khudoleev Shyam Sunder Yadav Shefall Ranthe Tetiana Ocheredko Tokhir Karimov Tao Huang Victoria Valuk Yusra Talaaat Yew Soo Cheng </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">41 Countries</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Armenia Austria Bangladesh Belarus Bulgaria Cambodia Denmark Dominica France Greece India Iran Iraq Italia Jordan Kazakhstan Kyrgyzstan Lebanon Malaysia Nedeland Nepal </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> North Macedonia Norway Oman Philippines Romania Russia Scotland Singapore Slovakia South Korea Sri Lanka Taiwan Tatarstan Thailand Turkey UAE Ukraine Uruguay Uzbekistan Vietnam </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">Organizer : Prof. Mag. Dr. Clemens Beungkun SOU http://www.facebook.com/asropa.Clemens</p> | Andrey Keenam Alexander Jazykov Chhlim Sothy Daad Abi Saab Souki DK Divash Dinorah Gutierrez Dr. Robert Gombos Dr. Neerja Chandra Peters Dr. Hanaa Abdel Khalek Ejup Deari Emily Shih Gerd Victoria George Yacoub Hassan Al Meer Heung-Gu LEE Ibrahim Akinci Igor Cvacho Jungsik SONG Jea Sung SIM Juan Elani Tulas Jisha Sameer Janaritta Armnoti Khulood Al Jaber Kateryna Ocheredko Lazaridou Irini Loyda Abreu Monokol Srisombat Melinda Horvath Maruja Panti Mylene Quiti | Marianne Quimzin Mahesh M. Mankar Mira Kir Maurizo Barraco Milena Strankov Narine Hakobian Nargish Soma Natali Nikolovska Omurbek Karataev Odalis Lugo Rodica Strugaru Pavel Muntiev Prof. Dr. Ocksoo LIM Prof. Dr. Clemens Beungkun SOU Peshala Premathilake Prasadani Kumari Polina Plyushkina Petar Petrov Rohit Supakar Robaeh Delksh Sweta Jha Sergei Khudoleev Shyam Sunder Yadav Shefall Ranthe Tetiana Ocheredko Tokhir Karimov Tao Huang Victoria Valuk Yusra Talaaat Yew Soo Cheng | Armenia Austria Bangladesh Belarus Bulgaria Cambodia Denmark Dominica France Greece India Iran Iraq Italia Jordan Kazakhstan Kyrgyzstan Lebanon Malaysia Nedeland Nepal | North Macedonia Norway Oman Philippines Romania Russia Scotland Singapore Slovakia South Korea Sri Lanka Taiwan Tatarstan Thailand Turkey UAE Ukraine Uruguay Uzbekistan Vietnam |
| Andrey Keenam Alexander Jazykov Chhlim Sothy Daad Abi Saab Souki DK Divash Dinorah Gutierrez Dr. Robert Gombos Dr. Neerja Chandra Peters Dr. Hanaa Abdel Khalek Ejup Deari Emily Shih Gerd Victoria George Yacoub Hassan Al Meer Heung-Gu LEE Ibrahim Akinci Igor Cvacho Jungsik SONG Jea Sung SIM Juan Elani Tulas Jisha Sameer Janaritta Armnoti Khulood Al Jaber Kateryna Ocheredko Lazaridou Irini Loyda Abreu Monokol Srisombat Melinda Horvath Maruja Panti Mylene Quiti | Marianne Quimzin Mahesh M. Mankar Mira Kir Maurizo Barraco Milena Strankov Narine Hakobian Nargish Soma Natali Nikolovska Omurbek Karataev Odalis Lugo Rodica Strugaru Pavel Muntiev Prof. Dr. Ocksoo LIM Prof. Dr. Clemens Beungkun SOU Peshala Premathilake Prasadani Kumari Polina Plyushkina Petar Petrov Rohit Supakar Robaeh Delksh Sweta Jha Sergei Khudoleev Shyam Sunder Yadav Shefall Ranthe Tetiana Ocheredko Tokhir Karimov Tao Huang Victoria Valuk Yusra Talaaat Yew Soo Cheng | | | | |
| Armenia Austria Bangladesh Belarus Bulgaria Cambodia Denmark Dominica France Greece India Iran Iraq Italia Jordan Kazakhstan Kyrgyzstan Lebanon Malaysia Nedeland Nepal | North Macedonia Norway Oman Philippines Romania Russia Scotland Singapore Slovakia South Korea Sri Lanka Taiwan Tatarstan Thailand Turkey UAE Ukraine Uruguay Uzbekistan Vietnam | | | | |

II. 24. Sursa imaginii:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=5049371535104440&set=t.100000949310370>

2. „1st Salon Bokeh Belgrade 2021 - Belgrade, Serbia”, 17 februarie 2021 - 17 martie 2021, eveniment desfășurat online, Belgrad, Serbia. Organizator: Serbia PHOTO International Salon of Photography.



Il. 25. Certificat de participare.

3. „1st Salon Bokeh Guiyang City 2021 - Guiyang City, Guizhou, China” 17 februarie 2021 - 17 martie 2021, eveniment desfășurat online, Guiyang City, Guizhou, China. Organizator: Serbia PHOTO International Salon of Photography.



Il. 26. Certificat de participare.

4. „1st Salon Bokeh Auckland 2021 - Auckland, New Zealand”, 17 februarie 2021 - 17 martie 2021, eveniment desfășurat online, Auckland, New Zealand. Organizator: Serbia PHOTO International Salon of Photography.




Il. 27. Certificat de participare.

5. „International Mail Art Exhibition 2021”, 16 aprilie – 16 mai 2021, Galeria "Bilsem Art", Istanbul, Turcia. Organizator și curator: Muberra Bulbul.



Il. 28. Certificat de participare.

6. Mostra Internazionale di Arte Postale, 12 iunie 2021 - 12 iulie 2021, O' Vascio Room Gallery, Napoli, Italia. Organizator: Antonio Conte. Link FaceBook: <https://www.facebook.com/AntonioConteArchivioMailart/posts/456783765297456> (5 iunie 2021)



Vascio - Room Gallery
June 5, 2021 · 🌐

The Vascio Room Gallery welcomes Antonio Conte's mail art project with an international exhibition of 154 artists from 20 countries around the world. This is how the space dedicated to the art of the historical center of Casamale in Somma Vesuviana is reopened. We'll be waiting for you on Saturday, June 12, 2021 at 19:00. info Teresa Capasso and Mary Pappalardo vascioroomgallery@gmail.com tel 3470115363

Twenty Faces Twenty 1st edition
a new beginning
mail art project

If you move forward seven times you move forward
Signs on your face if you come twenty times
If you win your mind
Those are too many, I know the drawings if you feel more than twenty
if in the meantime the chin grows
winds and more than winds are the ones you take

Thirty-three more dies and from its same ashes VentiVoltiVenti is reborn.
The baby on the swing has grown up, he is becoming self-aware.
Her look hasn't changed, my eyes haven't changed.
Everything is different now, but the wonder they always look for and sometimes find is still present.

What just passed was an intense year, rich of ups and downs, an endless ride that saw us starring despite our own. I remember every moment of these long twelve months just passed. That's why VentiVoltiVenti was born, so we don't forget. Moving forward, without turning back, even to catch the chase. If it's twenty twenty come out forty, like my years this year which is no longer twenty but has a number more, like the ears pulled. We are all invited to participate, to be there without being there as my teacher would say. Mailart has no boundaries, it knows no obstacles or limitations. This is why she is still and always needed. To remind us that we are like this, we are made like this. Without borders, barriers and colorful clocks. Without masks, we'll move freely again.
Antonio Conte

Here is the list of participating artists
Albina Dealessi (Italy) - Alessandro Bisceglia (Italy) - Alexandru Jakabházi (Romania) - Alfonso Lentini (Italy) - Alponso Caccavale (Italy) - Alice Cortopassi (Italy) - Alice Montanini (Italy) - Andreina Argiolas (Italy) - Ang She is bald headed (Italy) - Anita Galeotti (Italy) - Antonella Maggio (Italy) - Annamaria Masiello (Italy) - Antonella Sassanelli (Italy) - Antonio Carbone (Italy) - Antonio Conte (Italy) - Aranyi Sandor (Hungary) - Azzurra Morrone (Italy) - Barbara Neri (Italy) - Beatrice Biasin Vittoria (Italy) - Benedetta Jandolo (Italy) - Bir ò Ildiko (Hungary) - Carolina De Luca (Italy) - Carla Colombo (Italy) - Carlo Claudio Rivieri (Italy) - Cecilia Bossi (Italy) - Cettina Lauretta (Italy) - Chiara D'Atria (Italy) - Christiana Carrè (France) - Ciro D'Alessio (Italy) - Claudia Vianello (Brazil) - C Mehr Bennett (USA) - Coyult Ithai (Mexico) - Denmark Gentili (Italy) - Daniela Mastromauro (Italy) - Daniele Virgilio (Italy) - Derya AVCI (Turkey) - Dorte Schmidt (Germany) - Dragana Vesovic (Serbia) - Eduard Jakabhazi (Romania) - Elsa Nigro (Italy) - Emilio Carrasco (Mexico) - Enrico Visconti (Italy) - Enzo Correnti (Italy) - Fabrizio Bandini (Italy) - Francesca Ciornila (Italy) - Francisco Curreli (Italy) - Franco Ballabeni (Italy) - Generoso Vella (Italy) - Gerald Jatzek & Gabriele Muller (Austria) - Giovanni Donaudi (Italy) - Giovanni and Renata Strada (Italy) - Gianni Trimani (Italy) - Joseph Paris (Italy) - [Gombos Atila \(Romania\)](#) - Guido Capuano (Italy) - Guroga (Venezuela) - Heike Sackmann (Germany) - Helena Cubova (Czech Republic) - Horst Tress (Germany) - Horvath Piroksa (Austria) - Hugo Pontes (Brazil)

Il. 29. Afișul evenimentului și lista parțială a participanților. Link-ul către acesta se regăsește mai sus, în descriere expoziției.

7. Expoziția „BROT” 22 august 2021 – 22 septembrie 2021, Galeria "ART FACTORY FLOX", Kirschau, Germania. Organizator și curatoriat: Holger Wendland. Vernisajul expoziției: https://www.youtube.com/watch?v=rIQy-T_Q-Sw

The image displays a promotional poster for an exhibition and a photograph of the exhibition space. The poster is divided into two main sections. The top section features the title "FASZINATION BROT IM SPIEGEL INTERNATIONALER KUNST" in large, bold, brown letters, followed by the subtitle "Mit dem **ROBYR** in die Mongolei" in a smaller, bold, brown font. Below the subtitle, there are two photographs: on the left, a woman in a headscarf holding a large, round loaf of bread; on the right, a white van driving through water. Text between the photos includes "ART FACTORY FLOX Ausstellung bis August 2021" and contact information: "Info und Bestellungen Bücher: holger@im-friese.de www.im-friese.de". The bottom section of the poster features the subtitle "Mit dem **ROBYR** in die Mongolei" and "Jan Oelker Fotografie" above a photograph of the same white van. Below this is the title "FASZINATION BROT IM SPIEGEL INTERNATIONALER KUNST" and a large, close-up photograph of a rustic, cracked loaf of bread. The bottom right of the poster shows the "FRIESE Kunstinitiative 'Im Friese' e.V." logo. The photograph on the right shows a gallery space with a large, dark grey wall displaying three framed photographs of bread. A small table with a white tablecloth and a loaf of bread is in the foreground.

Il. 30. Afîșul expoziției, pliant și fotografie din expoziție.

F. CONFERINȚE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

1. *Webex Web of Science: Web of Science pentru începători*, 18 ianuarie 2021, Organizată de: Web of Science Group (o companie Clarivate Analytics) și Enformation cu afiliere UVT. Participant.



Il. 31. Certificat de participare.

2. *Webex Web of Science: Datele de finanțare în Web of Science*, 27 ianuarie 2021, Organizată de: Web of Science Group (o companie Clarivate Analytics) și Enformation cu afiliere UVT. Participant.



Il. 32. Certificat de participare.

3. *Web of Science: O actualizare a noii platforme Web of Science*, 23 februarie 2021, Organizată de: Web of Science Group (o companie Clarivate Analytics) și Enformation cu afiliere UVT. Participant.



II. 33. Certificat de participare.

4. *Web of Science: Vizibilitatea și analiza conținutului Open Access în Web of Science*, 25 februarie 2021, Organizată de: Web of Science Group (o companie Clarivate Analytics) și Enformation cu afiliere UVT. Participant.



II. 34. Certificat de participare.

5. *Webex Web of Science: Integrarea datelor Web of Science, 25 martie 2021*, Organizată de: Web of Science Group (o companie Clarivate Analytics) și Enformation cu afiliere UVT. Participant.



II. 35. Certificat de participare.

6. Conferința internațională „12th International Conference of Artistic Research, 7-9 aprilie 2021, University of Music and Performing Arts Vienna in cooperation with the Academy of Fine Arts Vienna and the University of Applied Arts Vienna.

 **ARC**
Artistic Research Center

ao. Univ.-Prof. Mag. Johannes Kretz
Head of Center

To whom it may concern

Vienna, 5th Nov. 2021

CONFIRMATION

Hereby I confirm, that Mr. Atila Gombos attended the 12th SAR Conference on Artistic Research of the Society for Artistic Research from 7th to 9th April 2021 is hosted by mdw – University of Music and Performing Arts Vienna in cooperation with the Academy of Fine Arts Vienna and the University of Applied Arts Vienna.

With kindest regards,




ao.Univ.-Prof. Mag. Johannes Kretz
Head of Artistic Research Center

Anton-von-Webern-Platz 1 T: +43 676 515 49 39 ar_center@mdw.ac.at
A-1030 Wien / Austria www.mdw.ac.at/ar_center

 universität
für musik und
darstellende
kunst wien

Il. 35. Adeverință de participare de participare.

7. Prezentare proiect propriu cu numele „Statutul imaginii în postmodernitate” în cadrul Conferinței Internaționale a Școlilor Doctorale din IOSUD, Proiect CNFIS-FDI, „Sensuri ale interpretării în cercetarea artistică”, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași.




Universitatea Națională de Arte
George Enescu
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549
F: 0040 232 / 212 551



UNAGE
160
TEATRU / MUZICĂ / ARTE VISUALE

rectorat@artelasi.ro
www.artelasi.ro

Panelul 2:
Artă și spiritualitate
Moderator: drd. **Irina Paraschiv**

9:00 – 9:30 Drd. **Elena Vlădăreanu** (CESI, Universitatea București) – *Autoetnografia ca metodă de interpretare în studiile performative*

9:30 – 10:00 Drd. **Roxana Donaldson** (CESI, Universitatea București) – *Arta publică participativă din cadrul direcției Free Art Movement*

10:00 – 10:30 Drd. **Atila Gomboș** (Universitatea de Vest Timișoara) – *Statutul imaginii în postmodernitate*

10:30 – 11:00 Drd. **Irina Paraschiv** (Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași) – *« Geneza » lui Ion Nicodim*

11:00 – 11:30 Prof.drd. **Camelia Rusu Sadovei** (Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași) – *Nevoia interpretării surselor mitologice în arta contemporană*

11:30 – 12:00 Drd. **Beatrice Boban** (CESI, Universitatea București) – *Casa-muzeu, o poveste în poveste. Noi abordări interpretative.*

12:30 – 13:00 Drd. **Oana Gorea** (Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași) – *Destinul unui tablou votiv*

13.00 – 15.00 Pauză de masă

15:00 – 15:30 Drd. **Grata Cornelia Sochichiu**, Conf.univ.dr. **Iarîna Savițkaia-Baraghin**, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău) – *Elemente de joncțiune ale motivelor de pe covoarele moldovenești*

15:30 – 16:00 Drd. **Luminița Lupuca Afloarei** (Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași) – *Câteva nume marcante ale expresionismului abstract și abstracționismului în România*


16:00 – 16:30 Drd. **Cezara Moraru** (Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași) – *Timp sacru și timp profan în artele vizuale*

16:30 – 17:00 Drd. **Florina Cosmescu** (Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași) – *Ornamentele și miniaturile din cărțile de cult de secol XV*

5

8. Conferința internațională „*PARSE Biennial Research Conference*”, Faculty of Fine, Applied and Performing Arts at the University of Gothenburg, Suedia.

2021-11-29



FACULTY OF FINE, APPLIED AND PERFORMING ARTS

PARSE
Faculty of Fine, Applied and Performing Arts
Göteborgs universitet
Storgatan 43, PO Box 141
405 30 Gothenburg, Sweden
www.parsejournal.com

Dear Atila Gombos,

Here is a letter of confirmation and acknowledgment of your attendance and participation at Violence; the fourth PARSE biennial research conference 17-19 November 2021 at Faculty of Fine, Applied and Performing Arts at the University of Gothenburg.

Issued on Monday 29th November

by Rose Brander PARSE Project Coordinator

PARSE - Platform for Artistic Research Sweden
Faculty of Fine, Applied and Performing Arts
University of Gothenburg, Sweden
www.parsejournal.com

PARSE at the Faculty of Fine, Applied and Performing Arts, University of Gothenburg
Visiting address, PO Box 100, SE 405 30 Gothenburg, Sweden
+46 31 786 00 00
www.gu.se

1 (1)

Il. 37. Adeverință de participare de participare.

G. ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE (PERIODICE CU ISSN SAU ISBN)

1. GOMBOȘ, Atila (2021). „Niveluri perceptive ale negrului în arta contemporană”, în *Tendențele actuale în științele umaniste*, Vol I, Ed. Universității de Vest din Timisoara, Timisoara, 2021. pp. 221-228, ISBN 978-973-125-848-5
2. GOMBOȘ, Atila (2021), „Dincolo de Negru”, în *4 Foi de Artă*, Numărul 33, Septembrie, 2021, p.5, p.7, ISSN 2668-0238, ISSN-L 2668-0238.
3. GOMBOȘ, Atila (2021), „Analiză critică a evoluției negrului în artele plastice” în *RevArt*, Editura Eurostampa, vol. 38, nr. 3., 2021, ISSN: 1841-1169, pp. 154-164.

H. ILUSTRĂȚII CU DREPT DE AUTOR

Ilustrații cu drept de autor în “*Revista OROZONT*”, (REVISTĂ A UNIUNII SCRITORILOR DIN ROMÂNIA) septembrie 2021, nr. 9 (1673), anul XXXI; adresa: <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2021.pdf>